

Maîtriser les bases d'Illustrator



Profil visé

Graphistes, maquettistes, assistant, responsable de communication, ou toute autre personne en charge de la création d'illustration, de logo et d'infographie pour l'impression.

Durée

3 jours (21h00)

Objectif

- Maîtriser les outils de dessin vectoriel
- Apporter des options créatives
- Préparer un document pour l'impression

Pré-requis :

Maîtriser les bases d'un ordinateur

CONTENU

Les bases théoriques indispensables :

- L'image bitmap
- L'image vectorielle.
- La taille et la résolution des image
- Les modes colorimétriques (CMJN, RVB ...)

Maîtriser son espace de travail

- Les menus
- La palette
- Les outils
- Les repères,
- La grille
- Le magnétisme
- La navigation
- Les préférences,
- Les annulations
- Les aperçus.

Dessiner des formes prédéfinies

- Les outils de dessin
- Modifier les attributs d'un objet
- Créer une couleur Pantone
- Créer une couleur Quadri,
- Créer un dégradé
- Créer un motif
- Le nuancier
- Créer un groupe.

Sélection un tracé

- Les outils de sélections.

Déformer un objet

- Mise à l'échelle
- Rotation
- Miroir

- Perspective.

- Les filtres de déformation
- Les Pathfinders
- Décomposer.

Dessiner des formes libres

- Les plumes
- Le convecteur
- Le crayon
- Le ciseau
- Le cutter

Gérer le texte

- Les outils texte
- Le texte captif
- Le texte curviligne.
- Les blocs de textes.
- Les attributs de texte
- La vectorisation.

Gérer les images

- Importation
- Format
- Liaisons.
- Les masque

Exporter

- Préparer vos visuel pour les imprimeurs
- Les formats d'exportations
- Les formats d'enregistrement