

# Première Pro initiation



06 60 27 42 64

## Profil visé

Graphiste, chargé de communication, vidéaste, infographiste, toute personne ayant à réaliser des productions vidéo...

## Pré-requis :

Maîtriser un système d'exploitation Windows, Mac Os?

## Objectif

Découvrir les techniques du montage vidéo virtuel avec Première pro 3 jour (21h00)

## GÉNÉRALITÉS

- Les formats de vidéo numérique
- Les Codecs audio et vidéo
- Diffuser pour Le Web
- Acquisition des médias
- Capturer des vidéos
- Capture de médias à la volée
- Capture différée
- Le time code

## LES PROJETS

- Ouvrir un projet
- Ouvrir un projet Rush
- Créer et paramétrer un projet

## MAÎTRISE L'INTERFACE

- La gestion des fenêtres
- La fenêtre moniteur
- La fenêtre programme
- La fenêtre Moniteur
- Créer un espace de travail
- Personnaliser son espace de travail

### La fenêtre projet

- L'affichage
- Les chutiers
- Les étiquettes

### La fenêtre Montage

- Les pistes
- L'affichage
- Le verrouillage
- Les zooms
- Le magnétisme

### La fenêtre Moniteur

- Les éléments sources
- Les contrôles des rushes
- Les points d'entrée et de sortie
- Les marques

## COMMENCER LE MONTAGE

- Le placement d'un élément
- L'insertion d'un élément
- Le montage à 4 points
- La prévisualisation
- La durée des éléments
- Le déplacement d'un élément
- La coupe d'un élément
- L'arrêt sur image
- La durée et la vitesse des éléments
- Les images fixes

## MODIFIER UN MONTAGE

- Deux éléments adjacents
- Un élément entre deux autres éléments
- Le mode raccord
- La finalisation du montage : amorce, mire...

## LE MIXAGE AUDIO

- Le principe
- Le réglage du gain
- Le réglage sonore
- Le réglage de la balance
- Le mixage audio
- Le mixage de la balance
- Les canaux stéréo
- L'audition et la visualisation

## LES TRANSITIONS

- Le principe
- La prévisualisation des transitions
- La transition par défaut
- La gestion des transitions
- La transition en masque d'image
- La transition par dégradé
- La transition par défaut
- La prévisualisation



# Première Pro initiation



06 60 27 42 64

## **Profil visé**

Graphiste, chargé de communication, vidéaste, infographiste, toute personne ayant à réaliser des productions vidéo...

## **Pré-requis :**

Maîtriser un système d'exploitation Windows, Mac Os?

## **Objectif**

Découvrir les techniques du montage vidéo virtuel avec Première pro  
3 jour (21h00)

### **Les objets graphiques (texte et formes)**

Les principes  
La création  
L'image de fond vidéo  
La création de texte  
Les objets graphiques  
L'incorporation

La surimpression, l'opacité, l'animation et l'incrustation  
La trajectoire  
Les options de trajectoire  
La synchronisation  
La visualisation  
L'exportation  
Les format

### **La surimpression, l'opacité, l'animation et l'incrustation**

Les principes  
L'opacité  
La surimpression  
La trajectoire  
Les options de trajectoire  
La synchronisation  
La visualisation

### **L'exportation**

Les formats